

# 我校师生热议习近平总书记就推动哲学社会科学高质量发展做出的重要指示

本报讯 4月8日5月17日,习近平总书记就推动哲学社会科学高质量发展作出重要指示,强调要加快构建中国哲学社会科学自主知识体系,用心用情答好中国之问、世界之问、人民之问、时代之问。习近平总书记的重要指示高屋建瓴、内涵深邃,既为新时代哲学社会科学事业高质量发展指明了前进方向,也注入了强劲精神动力。

殷殷嘱托催人奋进,使命在肩砥砺前行。习近平总书记重要指示一经传达,迅速在我校全体师生中引发热烈反响,大家倍感振奋、倍受鼓舞。师生们结合自身教学科研、学习实践畅谈感悟体会,纷纷表示将深学细悟,融会贯通习近平总书记重要指示精神,坚守育人初心、立足本职岗位,深耕学术研究沃土,潜心治学立德树德,主动扛起时代使命,以实际行动为繁荣发展哲学社会科学事业贡献河科大力量。

## 党委书记 王洪彬

习近平总书记就推动哲学社会科学高质量发展作出的重要指示,是对“5·17”重要讲话的再强调、再深化、再动员,科学擘画了新征程上加快构建中国哲学社会科学自主知识体系的宏伟蓝图,为新时代哲学社会科学繁荣发展指明了前进方向、提供了根本遵循。近年来,学校深入学习贯彻习近平总书记“5·17”重要讲话精神,不断加强和改进哲学社会科学工作的领导,以坚持和巩固马克思主义指导地位铸魂,以传承弘扬中华优秀传统文化厚植根基,以倡导文明交流互鉴拓展视野,推动学校哲学社会科学领域不断取得进步。

下一步,学校将深入学习贯彻习近平总书记重要指示精神,深刻理解和把握“两个结合”的根本要求,大力推进马克思主义基本理论研究,深化党的创新理论体系化学理化研究阐释,彰显马克思主义对哲学社会科学的引领作用,把学校打造成我省马克思主义理论学科建设高地。大力推进哲学社会科学创新,积极推动新文科建设,以系统思维统筹学科专业建设与课程建设、教材建设、人才培养等工作,促进哲学社会科学科研组织方式变革,突出河洛文化特色,集中力量建设国际先进、国内领先的优势学科。大力推进成果转化,发挥好“河洛文化与中华文明传承创新中心”等重点研究基地和智库的主体作用,聚焦地方经济转型、乡村全面振兴、文旅融合发展、古都文化传承等中国式现代化实践命题,努力产出一批接地气、有分量、能应用的高水准学术成果,把论文写在祖国大地上,把研究成果应用在实现高质量发展的伟大事业中,为奋力谱写中原大地推进中国

式现代化新篇章贡献河科大智慧和力量。

## 社科处处长 高晓燕

在哲学社会科学工作座谈会召开十周年之际,习近平总书记再次作出重要指示,充分肯定党的十八大以来哲学社会科学战线取得的成就,强调要加快构建中国哲学社会科学自主知识体系,更好回应中国之问、世界之问、人民之问、时代之问,奋力开创哲学社会科学高质量发展新局面,为中国式现代化贡献更多智慧与力量。十年来,学校哲学社会科学始终以习近平总书记关于哲学社会科学系列重要讲话精神为根本遵循,紧密对接国家战略及省、市现代化建设需求,坚持推动马克思主义基本原理与河洛文化相结合,围绕平台、团队、项目、成果等关键环节,持续探索建构中国自主知识体系的科大实践。

面向未来,学校将深入学习贯彻习近平总书记重要指示精神,扎实做好“十五五”人文社科专项规划,创新学科体系,推动人文社科与理、工、农、医交叉融合;创新学术体系,强化目标意识与问题导向,持续优化有组织科研模式;加强话语体系构建,提炼兼具“本土味”又彰显中国特色的标识性概念,不断提升学校哲学社会科学的社会影响力,为学校“双一流”大学创建贡献社科力量。

## 图书馆馆长 温芳芳

习近平总书记关于推动哲学社会科学高质量发展的重要指示,深刻阐明了新征程社科事业发展的目标任务与实践路径,对构建中国自主知识体系、回应时代重大命题提出明确要求。高校图书馆作为学术资源集聚地、知识传播主阵地、科研服务主力军,在服务社科研究、助力理论创新、传承学术文化中承担着重要使命。构建中国自主哲学社会科学知识体系,既要深耕理论研究,也要完善知识服务链条。我们将立足图书馆核心职能,以精细化资源建设夯实社科研究根基,以专业化学术服务赋能理论创新,切实把图书馆的资源优势、平台优势转化为高校社科发展的创新优势,助力我校社科工作者解答好中国之问、世界之问、人民之问、时代之问。

## 马克思主义学院党委书记 苗青山

习近平总书记近日就推动哲学社会科学高质量发展作出重要指示。概括起来讲,就是以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,坚持和加强党的全面领导,加快构建中国哲学社会科学

自主知识体系,紧扣中国之问、世界之问、人民之问、时代之问,不断开创高质量发展新局面,为中国式现代化贡献智慧力量。

落实习近平总书记的重要指示,我们要以自主知识体系构建为核心,以理论创新、学科升级、人才培养、服务国家、国际传播为抓手,全面推动哲学社会科学高质量发展;要深化党的创新理论研究成果,把习近平新时代中国特色社会主义思想作为首要研究内容,推进体系化、学理化研究;要构建中国自主知识体系,坚持“两个结合”,聚焦中国式现代化、共同富裕、中华文明传承等重大理论与现实问题,打造中国特色学科、学术、话语三大体系;要优化学科布局与人才培养,动态调整学科,加强交叉融合,培育哲学社会科学领军人才、青年骨干,把论文写在祖国大地上,服务国家战略、地方发展、文化传承;要增强国际学术话语权,讲好中国故事,传播学术中的中国、理论中的中国,提升中国学术国际影响力。

## 人文学院副院长 王云红

作为扎根河洛大地的哲学社会科学工作者,深入学习贯彻习近平总书记关于“加快构建中国哲学社会科学自主知识体系”的重要指示精神,我倍感振奋。打造河洛文化品牌,正是践行“两个结合”、推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的理论自觉。河洛文化是中国传统文化的核心区域文化,承载着“中国之问”“人民之问”的深厚底蕴。

立足洛阳实际,我们以学术创新提炼河洛文化的精神标识与核心价值,将其有机融入中国自主知识体系,让遗址遗迹、古籍文献“活”在当下,形成具有辨识度的文化名片。作为河洛文化研究者,我将带领团队深耕本土,聚焦时代价值阐释,以高质量成果回答“时代之问”,使河洛文化品牌成为彰显文化自信、服务中国式现代化的生动范例。

## 法学院(知识产权学院)副院长 张晓龙

习近平总书记的重要指示,为新时代法学教育与学科研究标定了历史方位,擘画了前行路径,我们倍感振奋、倍增干劲。

法学作为哲学社会科学的重要支柱,其高质量发展直接关系到中国式法治现代化的进程。我们将深刻领会习近平总书记重要指示精神,坚持以习近平法治思想为统领,运用“两个结合”根本方法,着力构建中国法学自主知识体系。持续扎根中原沃土,紧扣黄河流域生态保护和高质量发

展、基层治理现代化等重大现实课题,深化法学与知识产权领域的体系化、学理化阐释,努力产出一批立得住、叫得响、有底蕴的原创性成果,切实答好“中国之问”与“时代之问”。

站在新的历史起点,我们将以更强的使命感与责任感,守正创新、奋楫笃行,为在法治轨道上推进中国式现代化贡献坚实的法治智慧与力量。

## 外国语学院副院长 张丹

近日,习近平总书记就推动哲学社会科学高质量发展作出重要指示,在学界引起广泛共鸣。习近平总书记强调,要以新时代中国特色社会主义思想为指导,深化党的创新理论体系化学理化研究,加快构建中国哲学社会科学自主知识体系,更好回应中国与世界、人民与时代的重大课题。这一指示为学术界指明了方向,也赋予了新的历史使命:哲学社会科学不仅要追求理论原创,更要服务国家战略与社会发展,将科研成果转化为现实智慧与实践方案。

在外语学术研究与国际交流领域,构建中国自主知识体系尤为迫切。这不仅要求在国际学术话语中有效传播中国声音、讲好中国故事,更需着力形成具有鲜明中国特色的理论框架与学术表达方式。通过充分发挥跨文化比较与语境化研究的方法论优势,系统推进自主概念体系建构,以实现理论原创与国际传播的深度融合,提升我国外语学术在全球学术版图中的影响力与话语主动性。

## 艺术与设计学院党委副书记 尹洪炜

习近平总书记对推动哲学社会科学高质量发展做出了重要指示,提出要坚持两个结合,扎实推进知识创新、理论创新、方法创新,加快构建中国哲学社会科学自主知识体系,更好的回答中国之问、世界之问、人民之问和时代之问。

作为一名高校教育工作者,我深感责任重大也备受振奋,中国之问是基于“四个自信”,形成适合中国实践的原创性理论框架,体现中国气派、中国声音。世界之问是针对当前纷繁复杂的区域冲突、单边主义、保护主义等发展困境提出人类命运共同体等中国方案,为世界和平发展贡献中国智慧。人民之问是把学术研究聚焦于乡村振兴、基层治理、养老托育、就业创业、公共安全等民生热点问题,理论研究更好地服务于人民、服务社会,想人民之所想,盼人民之所盼;时代之问是应对全球数字化浪潮、碳中和、平台经济、独角兽等发展机遇以及“黑天鹅”“灰犀牛”事件,做好理论研

究,为科技发展保驾护航,更好的营造出哲学社会科学欣欣向荣的发展态势,体现出生产力和生产关系的辩证关系,生产力决定生产关系,生产关系反作用于生产力,哲学社会科学与自然科学如车之两轮、鸟之双翼相辅相成缺一不可的辩证关系。坚持在日常工作中把理论学习和日常实践深入结合,做好学生领路人知心人,多学习哲学社会科学知识,多体察新时期学生特点变化,更好的服务学生成长成才,为学校“双一流”大学创建尽绵薄之力。

## 商学院(MBA教育中心)教师 丁超勤

习近平总书记的重要指示深刻阐明了新时代哲学社会科学研究的根本遵循与使命担当。特别是强调加快构建中国哲学社会科学自主知识体系,为我们指明了方向:科研工作必须立足中国实际、回答中国问题,实现知识、理论与方法的系统创新。作为一名高校社会科学科研工作者,深入学习贯彻习近平总书记就推动哲学社会科学高质量发展的重要指示,我倍感振奋,也深感责任重大。深受启发之余,我体会到:哲学社会科学高质量发展要在服务党和国家工作大局中彰显价值。

接下来,我将自觉以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,一方面深耕党的创新理论体系化学理化研究阐释,聚焦中国式现代化中的真问题;另一方面着力推动跨学科协同与方法论自觉,把论文写在祖国大地上,努力产出既有理论厚度、又有实践温度的高质量成果,为建设哲学社会科学强国贡献绵薄之力。

## 马克思主义学院研究生 周梦瑶

作为马克思主义理论专业的青年学子,学习习近平总书记关于推动哲学社会科学高质量发展的重要指示精神,我深感使命在肩、责任重大。我们既是哲学社会科学的学习者,更是推动其高质量发展的生力军,应当以青春之力助推我国哲学社会科学工作提质增效。一要筑牢思想根基,把牢政治方向。我们要坚持以马克思主义为指导,在学术研究中始终坚持正确的政治方向和学术导向,做党的创新理论的坚定信仰者和实践者。二要扎根实践沃土,开展调研学习。我们要从中国故事中提炼原创观点,从时代课题中寻找理论答案,让学术研究真正回应时代之问、人民之问。三要锤炼过硬本领,夯实人才根基。我们要深耕专业领域,打牢理论基础,同时积极参与学术交流、科研实践和志愿服务,努力成长为理论功底扎实、勇于开拓创新的后备力量。



## 我校2026年心理健康教育宣传月启动



本报讯 5月23日,我校2026年心理健康教育宣传月正式启动。今年活动以“培育积极心理,悦享活力青春”为主题,由心理健康教育中心主办,车辆与交通工程学院、基础医学与法学院承办,通过开展游园会、心理微视频大赛、心理漫画大赛、户外素质拓展、团体心理辅导、二级心理辅导员交流研讨、线上家长心理课堂等活动,积极培育学生自尊自信、理性平和、积极向上的健康心态,营造全员关注、全校关爱、同心共育学生健康成长的良好氛围。其中,游园会活动共设置25个户外游戏点及心情涂鸦、默契搭档、信任接力等50项心理游戏,3000余名同学积极参与,在活动中释放压力、收获快乐,现场气氛热烈。相关职能部门负责人和各学院(书院)师生代表参加。(心理健康教育中心 毛俊青)

## “报报”陪你读好书



### 读《谈美》

□ 校报编辑部 段芙蓉

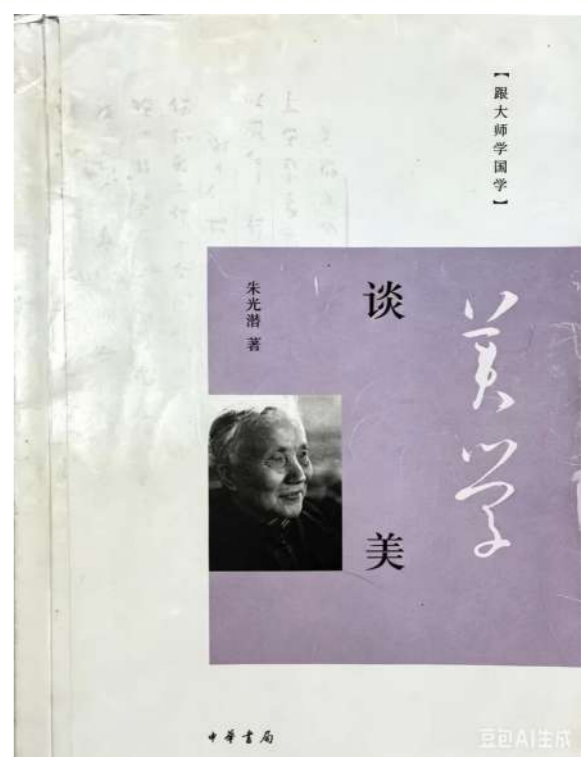
为了让生活变得有趣,渐渐喜欢上了去图书馆借书。图书馆三楼是我常常流连忘返的地方。朱光潜先生的《谈美》掩映在众多书中。许是那天特别幸运,在翻看了一众书后,当我第一眼看到略显岁月痕迹的封皮后,便做出带它走的决定。

以前,读书是从不看版本的。后来,奈何家里的王老师总在耳边唠叨,看书一定要看版本的。渐渐地,在看了书名和作者之后,开始多看一眼出版社。这本带有竖版文字做背景的书,封面设计是很考究的。封皮的主色调是白色的,白色的背景下,左边是带有浅金色的字,看着很是清新高雅,书的中间是一个浅紫色的色块。在这个色块中,有这本书的最核心的信息:竖着写的黑色的字“谈美”、“朱光潜著”和白色的、不知什么书法体的、给人飘逸感的“美学”二字。再往下看,就是“中华书局”四个字了。单看这“中华书局”四个字,我就判定这绝对是本好书了。

封皮的小折页里,有这样一段文字,将本书的精华都呈现给了包括我在内的所有读者:《谈美》是美学家朱光潜先生以书信形式为青年所写的一本美学入门书,顺着美从哪里来,美是什么以及美的特点等问题层层展开,提出了美学研究的理想目标——“人生的艺术化”。朱先生以一种对老朋友的语气娓娓而谈,将他对于清新的文字中,“引读者由艺术走入人生,又将人生纳入艺术之中”(朱自清语)。全书最后呼吁人们“慢慢走,欣赏啊”,认为“欣赏之中都寓有创造,创造之中也都寓有欣赏”。

看了这段文字,姑且算是自己对这本书有了一个大概的了解。细碎的时光里,我翻看着,找寻着自己最感兴趣的文字,解答心中的困惑,或者说是在丰盈自己的内心。现实生活中,哪怕是和老师、同学或亲人或爱人,也是很难有讨论关于文学类、书法类的小疑问、小思想的。因为环境若是没有刚刚好,氛围没有刚刚好,心情没有刚刚好,那个小疑问、小思想是不能够脱口而出的。就像一幅模糊的山水画,你很难揣摩出它的样貌,就那样存在梦境里,存在脑海里。只等有一天,翻开一样书,曾经有那样一位作者说透了你的魂牵梦萦。

在看到21页的时候,我觉得太幸运了。因为作者谈到了书法,谈到了我大学时代就十分喜爱的书法家赵孟頫的名字。朱光潜写道:再比如说书法。书法在中国向来自成



艺术,和图画有同等的成分,近来才有人怀疑它是否可以列入艺术,这大概是因为看到西方艺术史中向来不置位置给书法,所以觉得中国人看重书法有些离奇。其实书法可列入艺术,是无可置疑的。它可以表现性格和情趣。颜鲁公的字就像颜鲁公,赵孟頫的字就像赵孟頫。所以字也可以说是抒情的,不但是抒情的,而且是可以引起移情作用的。横钩点等等笔划原来是墨涂的痕迹,它们不是高人雅士,原来没有什么“骨力”、“姿态”、“神韵”和“气魄”。我们说柳公权的字“劲拔”,赵孟頫的字“秀媚”,这都是把墨涂的痕迹看作有生气有性格的东西,都是把字在心中所引起的意象移到字的身上。原来自己一直喜欢的、说不清道不明的赵孟頫的字,在朱光潜先生的眼里,是用“秀媚”二字概括的。上大学时,第一次在书法课上看到赵孟頫的字,就感觉自己的一缕心思都被他的字牢牢地吸引住了,是那种一眼万年的,仿佛天地间再没有如此绝美的字体了。曾经,我也尝试着反反复复地临摹着他的字,仿佛只是临摹便是幸福的事。如今,翻看朱光潜先生的这本《谈美》,就像在海边捡到美丽的小石头或贝壳,总有惊喜的发现。喜欢的尽头,是想要拥有。不久的一天,相信我会将自己购买的《谈美》放在自家的书架或是床头,有空了就看。