



# 河南科技大学报

■ 2026年4月30日 星期四  
 ■ 中共河南科技大学委员会主办  
 ■ 《河南科技大学报》编辑部出版  
 ■ 总 编：闫淑楠  
 ■ 副 总 编：周文博  
 ■ 责任编辑：段芙蓉  
 ■ 电 话：0379-64278506  
 ■ 第440期(总第720期)  
 ■ 多媒体报网址：  
<https://xiaobao.haust.edu.cn/>

国内统一刊号：CN41-0813/(G)

## 首届高温轻合金及应用学术研讨会在洛阳召开



本报讯 4月14日至15日，首届高温轻合金及应用学术研讨会在洛阳召开。本次会议由高温轻合金及应用技术全国重点实验室、河南科技大学主办，武汉理工大学、南京理工大学联合主办，河南省科学院、郑州轻工业大学联合承办，是全重点实验室召开的首次学术盛会。两院院士顾秉林、徐惠彬、刘维民、樊会涛、李应红、邹志刚、何雅玲、张清杰、郭万林、田永君、郭烈锦、官声凯、蒙大桥、李贺军、毛明、张平祥、陈光、姜涛、陶智、辛万青、李殿中、赵中伟、孙宝德、陈延峰、陈小龙、李红霞、陈勇、黄维娜、吕昭平、林元华，以及本领域专家学者、龙头企业及科研院所代表，市委副书记、市长张玉杰，省教育厅党组成员、副厅长朱自锋，省科技厅党组成员、副厅长陶曼晔，副市长任丽君，全重点实验室全体人员、河南科技大学全体班子成员

及师生代表等参加会议。开幕式由全重点实验室主任陈光院士主持。市委副书记、市长张玉杰在致辞中表示，全重点实验室研究领域与洛阳市重点发展的战略性新兴产业高度契合，洛阳市委、市政府始终牢记习近平总书记河南考察时的重要讲话精神，把科技创新作为引领产业升级、助推高质量发展的第一动力，将一如既往地全力支持全重点实验室建设，希望各位专家学者鼎力支持洛阳市和全重点实验室未来发展，共同打造国家高温轻合金材料创新高地和产业转化基地，以科技赋能洛阳制造业转型升级。

省科技厅党组成员、副厅长陶曼晔在致辞中表示，高温轻合金领域的研究，是“十五五”时期我省新材料产业集群建设的重要组成部分，希望全重点实验室和学校继续加强关键核心技术攻关和产学研融合，为河南建设区域创新高地作出新的贡献。中国科学院院士、清华大学前校长顾秉林在致辞中指出，高温轻合金及应用技术支撑国家重大战略领域发展的关键性材料，直接关系到大国重器的跨越式革新，希望与会专家学者充分碰撞思想、深化合作，共同推动我国高温轻合金材料研

究迈向国际前沿。河南科技大学党委书记王洪彬表示，学校将以此次会议召开为契机，进一步巩固办学优势，深化产学研用合作办学特色，把全重点实验室建设得更好更强，为推动我国高温轻合金及应用技术引领世界科技前沿、筑牢国际领先优势贡献河科大力量。本次研讨会共安排大会报告21场、分会场报告66场，高温轻合金及应用领域的院士、专家学者、龙头企业及科研院所代表将围绕高温轻合金基础研究、先进制备成形工艺、性能表征及典型装备应用等方向，共同探讨高温轻合金及应用的前沿理论与先进技术及其发展趋势。

(党委宣传部/新闻中心)

## 河洛廉洁文化对政绩观的历史滋养

□ 马克思主义学院 霍玉敏 郭书帆

河洛地区历史悠久、底蕴深厚，传统思想文化中蕴含丰富的廉洁文化资源，不仅是历史积淀的道德资源，更在精神内核上为新时代“为民、务实、清廉”的政绩导向提供了深厚的历史根基与实践范式。

### 一、从思想源头看，河洛廉洁文化“政在养民”的价值底色与“政绩为民”一脉相承

河洛地区作为中华文明发祥地，自周公营建洛邑、制礼作乐起，便确立了“以德配天”“敬德保民”的政治伦理。《尚书·康诰》有言：“惟命不于常，惟德是辅”，强调天命惟德是依，而“德”的核心便是安民、养民。周公“一沐三握发，一饭三吐哺”的勤政精神，“宅兹中国，自之之义”的治国理念，实为“保惠于庶民”，这正是正确政绩观中“为民造福”的早期体现。这种将国家治理与道德修养紧密结合的传统，使后世官员将“立德、立功、立言”作为从政追求，而非追逐短期显绩。先秦至魏晋时期，河洛地区因其地理中心地位，长期是诸子百家思想碰撞与融合的熔炉，儒家、墨家、法家等学派均提出过倡廉反贪的思想，主张为政者清正廉洁、持俭去奢、力戒贪腐、造福民众。汉代河洛廉洁文化尤其以“强项令”董宣为典范，其刚正不阿、执法如一的品格深刻影响了河洛地区的官场风气。隋唐时期，河洛地区的廉洁文化在制度建设和思想教化上均有显著发展，成为当时政治清明的重要保障。宋元明清时期，河洛地区的廉洁文化在历史积淀中进一步深化，不仅体现在官员的个人操守上，更融入了制度建设和思想教育中。河洛文化中的清官群体，皆以“清廉”为手段，“养民”为目的，“廉洁”与“养民”的结合，使政绩有了温度与厚度。今天，“为民造福是最大政绩”的论断，正是对“政在养民”的时代回应。“政在养民”强调的是施政的出发点——治理的本质是滋养百姓生命；而“政

绩为民”则进一步明确了政绩的衡量标准——一切工作成效最终要由人民评判。

### 二、从实践典范看，河洛清官廉吏“为民、务实、清廉”的精神特质与“以人民为中心”的政绩导向深刻呼应

河洛清官廉吏“为民、务实、清廉”的精神特质与当代执政理念深度契合，与正确政绩观之间存在深刻的精神同构，也为现代政绩观提供了可感可学的文化支撑和历史镜鉴。

(一)为民——从“民为邦本”到“人民至上”的价值贯通  
 “民为邦本”是河洛文化中传统政绩观的核心理念，出自《尚书·五子之歌》，是河洛文化圈最早系统阐述民本思想的经典表述，深刻塑造了“以民为本、为民立政”的价值导向，成为后世官员衡量政绩的根本尺度。汉代董宣任洛阳令时，面对湖阳公主家奴白昼杀人，他拒不妥协，直言“王子犯法，与庶民同罪”。此举捍卫了平民百姓的基本安全，坚守“法为公器”的底线。他不畏权贵、执法为民，百姓称其“卧虎”，离任时“百姓遮道啼哭”，其政绩不在官职，而在民心，这正呼应了“以人民为中心”的核心。

“民为邦本”在历史演进中不断被赋予新内涵。中国共产党将马克思主义人民观与河洛文化中的民本思想相结合，提出“人民至上”“江山就是人民，人民就是江山”的执政理念。这一转化使传统政绩观主体更明确——从“为民做主”转向“由民做主”；实践更系统——从个体清官的道德自律发展为制度化的群众路线与民主监督；目标更彻底——从“安民”“养民”升华为“不断实现人民对美好生活的向往”。

(二)务实——从“兴利除弊”到“实干兴邦”的行动逻辑  
 河洛廉洁文化中的务实精神，其行动逻辑一脉相承地体现为从“兴利除弊”到“实干兴邦”的实践哲学，强调为政不在空谈，而在解决实际问题、创造真实福祉。董宣任职时不修府衙，不迎权贵，却严查豪强侵占田亩、包庇命案，以“除弊”立威；唐代狄仁杰巡洛时，疏浚河道、整修驿站、裁汰冗吏，以“兴利”惠民；范仲淹一生兴修水利、整顿吏治、设立义庄、改革科举，不求显赫声名，皆以解决现实问题为导向；司马光在洛阳编纂《资治通鉴》，生活清贫，典田葬妻，却以“考当今之得失”为使命，以史为鉴，忧国忧民，为后世治国提供镜鉴。这些实践共同构成了“实干兴邦”的历史先声。今天，“以人民为中

心”的发展思想，强调政绩要落在解决实际问题、提升民生福祉的“实处”，正是对这一传统的继承与升华。

(三)清廉——从“两袖清风”到“廉洁用权”的底线坚守  
 “两袖清风”是河洛文化中清廉精神的生动写照，其内在脉络一脉相承地指向“廉洁用权”的现代政治底线，它不仅是对为官者个人的操守要求，更是对权力本质的深刻认知——权为民所赋，必为民众所用。“两袖清风”源自明代于谦的《入京》诗，他在河南任职长达19年，任巡抚时拒收土产馈赠，以诗明志，将清廉之气凝于袖中清风。这一意象自此成为百姓对官员最朴素的期待，也标志着河洛清官文化中不取于民、不染于俗、不堕于贪的精神高度。董宣任洛阳令五年，去世时“唯见布被覆尸，妻儿对哭，有大麦数斛，敝车一乘”，光武帝为之感叹。北宋名相李沆(洛阳人)居官时，住宅仅容马转，拒绝修缮，称“鸟巢林一枝足耳，安事丰屋哉？”其弟功修宅，他以“身食厚禄，时有横赐”为由拒绝。范仲淹位高权重，却“未增一仆、未置一宅”，临终时“殓无新衣”。仍忧心子孙“贪富享贵”，强调“礼义勿疏狂，逊让敦睦邻”。其《家训百字铭》中“谦恭尚廉洁，绝戒骄傲情”的训诫，至今振聋发聩。司马光身居高位却著《训俭示廉》告诫子孙“由俭入奢易，由奢入俭难”。河洛清官廉吏们通过内在修养外化为廉洁的品行、高度的自律与实干的作风，进而通过以上率下的表率作用，深刻影响官场风气与治理实践，最终转化为惠及百姓的具体政绩。这与今天倡导的严以修身、严以用权、严以律己，谋事要实、创业要实、做人要实的为官之道和行为准则高度契合，“三严三实”是党员、干部的修身之本、为政之道、成事之要。

### 三、从文化传承看，河洛廉洁文化的现代转化是推动正确政绩观落地的创新路径

传统廉洁文化植根于农耕时代，其形成深受当时经济、政治与文化环境的影响。随着社会土壤的深刻变革，作为社会意识的表现形式，必然需顺应社会存在的发展，通过赋予新内涵与新功能来回应时代需求，对其精神内核进行符合现代语境的深刻转译与形式再造。河洛廉洁文化通过文化基因的创造性转化与创新性发展，让千年廉脉融入现代治理实践，使“为民、务实、清廉”的政绩导向真正可感、可学、可行。“创造性转化”聚焦于河洛传统廉洁文化的解码与转

译。底蕴深厚的河洛廉洁文化，承载着千百年来河洛地区古代官员为政的自觉认知与精神追求，在维护社会稳定中发挥了重要作用。但在封建专制体制下，权力源于君主，官员政绩服务于皇权巩固，以皇权意志为核心，形成的“唯上是从”“官本位”的政绩逻辑，“忧乐天下”的情怀往往难以成为普遍的政治实践，更多是少数士大夫的个人追求。新时代背景下，需从河洛廉吏群体中提炼“公而忘私、清廉自守、为民务实”的核心品格，重构价值坐标系，与“为民造福是最大政绩”的现代要求精准对接，并把对河洛廉洁文化的理解与实践纳入干部政绩考核评价体系，鼓励干部在决策中自觉对标历史典范，做到“民之所好好之，民之所恶恶之”，真正把群众满意度作为检验政绩的根本标准。将河洛廉洁文化融入现代政绩观教育，以史润心，以廉铸魂，通过文化浸润与制度协同，将千年清风转化为新时代干部的内在自觉，推动党员干部从历史镜鉴中汲取精神力量，筑牢“为民造福是最大政绩”的价值根基。

“创新性发展”着眼于河洛廉洁文化的激活与赋能。要对既有文化按照时代发展诉求，将经过创造性转化萃取出的文化基因，植入现代生产、生活的广阔场域，借助现代科技、产业形态、教育体系、传播媒介等融合创新和价值重构，使其焕发服务当代、引领未来的蓬勃生机，在动态实践中实现文化价值的跃迁。新时代背景下，需深挖历史资源，打造“沉浸式”教育场景，数字赋能、空间再造、文艺转化，如洛阳市通过打造“清风洛阳”品牌，将廉洁文化融入城市公共空间和数字平台，转化为现代干部教育的精神坐标，通过打造“清廉地图”、建设廉洁文化教育场馆，将河洛廉洁文化转化为可感可触的教育场景，使抽象的政绩观有了具象载体与情感共鸣点。这种让千年廉脉“活”起来的方式，比抽象说教更具感染力，能有效唤醒初心使命，让党员干部在沉浸式体验中涵养“功成不必在我、功成必定有我”的境界，这正是正确政绩观落地生根的生动实践。

