

◇ 履痕处处

情系大别山

□ 韩明儒



2020年九九重阳节,秋风送爽,天高云淡,桂花飘香,在河南科技大学校友会郑州分会代理会长兼秘书张赵社华和李明校友的带领下,我们金属材料热处理专业7705班的校友们开始了发扬革命传统,传承红色基因“情系大别山”考察学习的红色旅游。

我们的考察学习活动,受到大别山干部学院的热情接待。红色旅游的第一站,是河南省新县田铺乡田铺大湾村。2019年9月16日,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平来到这个风光秀丽的小山村。了解这里依托红色旅游资源,打造创客小镇、发展乡村旅游业、推动乡村振兴等情况。名不见经传的田铺大湾成为举世闻名的旅游胜地。村口广场上,树立着习近平总书记和省、市、县、乡、村五位书记的合影的巨幅照片。大家在照片前合影。在导游小姐的引导下,我们循着总书记的足迹,参观卖给总书记三个鞋垫的农家小店、韩家祠堂等很多景点。美丽乡村建设给我们留下了深刻的印象。当晚,我们就住在田铺大湾村的农家旅馆里。

第二天,我们参观许世友将军故居。故居位于新县东南35公里的田铺乡河铺村许家洼,是河南省重点文物保护单位。它坐落在万寨山下的来龙岭上,坐北朝南,

背倚来龙岭,面对五虎山。许世友是中国共产党久经考验、卓越的军事指挥员。八次担任敢死队队长的传奇英雄。在战争年代,他无所畏惧,勇往直前,立下了赫赫战功。我们参观新落成的许世友将军纪念馆,很受教益。

下午,我们驱车来到位于大别山南麓的湖北省红安县七里坪镇长胜街,这里是著名的黄麻起义策源地,红四方面军总指挥部所在地。全长400米,街道宽约7米,地面用花岗石条铺成。黄麻起义创建的鄂豫皖根据地是仅次于中央苏区的革命根据地,为中国革命作出了巨大的贡献。

第三天,我们到大别山干部学院参观刘邓大军千里跃进大别山纪念馆。刘邓大军千里跃进大别山前方指挥部位于金寨县天堂寨镇,1947年6月30日,刘邓大军遵照中央指示,从鲁西南重镇菏泽出发,于8月27日千里跃进大别山,犹如一把尖刀插入敌人的心脏,有效地牵制了国民党军队,拉开了人民解放军全国大反攻的序幕。老一辈革命家的光辉业绩将永远铭记在我们心中。

“情系大别山”考察学习的红色旅游给我们全体校友上了生动的政治教育课,激励我们跟党走永远前进。

◇ 人间四季

秋遇温柔

□ 人文学院 中文193班 侯丽媛

洛阳的秋从一场雨开始,夏也在这淅淅沥沥的雨中潦草收尾。夏天的日和月都在这场雨中溜走,随即而来的是秋风、落叶和桂花。一阵秋风,一场雨,人们便纷纷换上了秋装,戴上了丝绒的帽子,试着在渐渐寒冷的天里,找回一丝温暖。在秋往冬去的日子,我见到了可爱的事儿。

可爱之人有二三,温柔之事也有那么几件,这都让秋显得不再那么可怕。

姑娘,当有人将这普普通通的两个字凑在一起,以关心宠溺的语气呼唤我时,我的嘴角便会不自觉地上扬。“姑娘,以后你就拿着这里的钥匙吧!”“姑娘,现在就可以去吃饭了”“姑娘,你到这里来。”一位慈祥的女老师总是以姑娘之称唤我。我想一个温柔的人,大抵也不过如此吧!

“我们是不是在哪里见过?”视线顺着甜美的声音看去,一个女孩儿站在电梯口正扭头看着我,我俩相视一笑。“啊?没有吧!”我睁大双眼,努力回想着,应该是没见过的。“那可能是梦里见过?又或者是前世?”等电梯到达六楼的时候,我们互相说了再见。这种碰面真的很棒。或许在曾经的某一天中我们真的有擦肩而过,或许在未来我们也会再一次相遇。是呀!每天身边都会有不同的人经过,而能被人记得是何其荣幸。那一个甜美的笑,也温暖了一整天的我。

“我来帮你一起送过去吧,这太重了。你一个人拿不了的。”去图书馆取信件的时候,没料到会有好几沓报纸静悄悄地躺在柜子里等着我搬走,但仅这一句话就解决了我那时的难题。“同学,你是哪个专业的呀?”“生工,我是生工的。”“哇,那你一定是理科大佬,而且还是住在乾园。”……在搬报纸的过程中,我们一路交谈,你一言我一句,没有丝毫察觉便已到达目的地了。如此兴奋,或许是因为给予别人帮助时的快乐和接受别人帮助后的感谢,又或许是因为两个完全不同专业女孩儿之间的相互吸引。等到分别之时,我们交换了联系方式,也就这样成为了朋友。当你手足无措之时,有人在你身旁对你说:“没关系,有我在”。这种感觉就好像是筋疲力尽、跑完八百米后的一个拥抱。况且这种素未谋面却一见如故的好事儿,发生在了万物凋零的秋日,也真是温柔至极了。

遇见温柔本就是一件极其幸运的事儿了,何况我在一天之内便遇到了三件。这也仅仅是记下来的,那被遗忘在角落中的温暖瞬间更是不计其数。天气都难以避免阴雨天的出现,日子也不可能总会一帆风顺。天气变冷就多穿衣,下雨天就记得带伞,遇到不那么开心的事儿就想想温柔可爱的人……即使秋天,我们也依旧期待明媚的太阳在每一天清晨准时升起,渴望有那么一两个人、两三件事儿像烤红薯一般温暖我们的心。

秋天邂逅的不只有温柔,还有科大的桂花香。



◇ 诗路花雨

落叶画秋

□ 宣传部 段笑蓉



秋日的一天,漫步校园,偶然看到地上有一幅画。画中有承载着青春记忆的自行车,有橘色、绿色相间的落叶。不曾想,秋天也会作画呢。她以大地为画布,以树叶为颜料和画笔,勾勒出的不一样的青春。她很顽皮,总把美丽的画作放在人们最容易忽略的地方。

◇ 真情故事

记忆的故事

□ 农学院 生物科学类193班 李梦原

农历八月,北方的天空更加澄澈。

温度也不是突然就凉下来,而是一天一天,在染红的树叶里,在飘落的故事里,被不情愿地叮嘱着穿上了秋衣,又加上了厚厚的外套。小时候的记忆很模糊,可童年咿呀哼呀的歌声越过那棵高大的梨树,越过旁边密集的麦田,越过栅栏外叽叽喳喳的大公鸡,还有汩汩的河流,思绪便在那片熟悉的地上发出嫩芽。

小时候父母总是忙,我被安置在了四姨家。

记忆里那里有数不清的果子,还有一下雨就泥泞的小路。晃荡破旧的班车拐到了平顶山。一座接一座发黑的山丘还有藏在每一个山里的窑洞,路过的时候总能看到洞后面若隐若现木栅栏围成的小门,我以为每一扇门后面都藏着宝藏,才会守得那么严实。或者那里面连接着一个神奇的世外桃源,打开木栅栏后就会有一条小河蜿蜒到未知的领域。那个年代媒妁之言总是大于自由的恋爱,可即便是四姨不顾家人反对嫁进了大山,在僵持了很久之后,外婆还是按捺不住心疼,就坐车来照看四姨。长大之后听家人讲起这些事情,才慢慢明白这就

是沉重而内敛的亲情。

时间久了,记忆也被割裂成一帧一帧。四姨的房子在山的后面,隔着一道漫长的河流。那条河从山的这边一直绕到郁郁葱葱的树,绕过泛起炊烟的人家,最后才消失在视野尽头。不忙的时候,总是能看到阿姨们撩起过长的衣服掖一圈,然后蹲在那条小河旁边洗衣服。她们拿着深褐色的木槌一下一下有节奏地捶打着堆在石块上的衣服。有时候人多了就会推嚷着唱戏,一人接一句地唱,那句“清粼粼的水,蓝莹莹的天”会回荡在山谷里,澄澈的声音慢慢消失。在妯娌家常的闲谈中,在近邻的调侃中,太阳悄悄地落在了山后,给云端染上了一片红晕,这时候大家才收拾东西回家。

村子里交通不便,只有一个简陋的小学,姨夫便是在那个小学里做饭。十多年前村子里还都是泥路,一下雨遍地都是黄胶泥,单说走路对于我这样的小不点都有点困难。碰到下雨天,我就眉头一皱,自己怎么也不愿意下来走路,村里小学的姐姐们会哄我出去。她们背着我走过泥泞的小路,我一直赖在她们背上不肯下来。

小时候的我性格很活泼,也很爱粘人。拿的出手的才艺就是唱戏。外婆那一辈都十分钟爱豫剧,母亲也经常带着我流落在各乡镇集会。在这种氛围下的熏陶下我也学得有模有样。在那段时间,前后三个院子里的大人都爱逗我玩,我就像个小大人一样晃晃悠悠地爬上院子里的石台阶,有模有样地捏着兰花指,侧过身弯着腰,奶声奶气地唱“辕门外三声炮,如同雷震……”其实那时候我并不知道这是《穆桂英挂帅》的选段,只是每每看到她们在戏台上的神韵就不自觉地被吸引,自然学得有板有眼。

秋天快到的时候,我又辗转到了小姑家。那里有许多弯弯绕绕的小巷,树林和紧密相连的房屋中间隔着高高的围墙,总是一眼也望不到尽头。小姑家养了两只白胖的猫,乡下散养的猫总是没有家养的小猫那样粘人,哪怕我想伸手和它们亲近,这两只小家伙也总是一扭头,扭着竖立的尾巴,喵了一声,吃完东西就走。我一边暗道这猫翻脸无情,一边又拿了吃的巴巴地想去摸摸它可爱的小脑袋。

小姑村子里的房子都是紧紧连着的独家小院,规规矩矩的四方院子,里面的面积都不大。秋天的时候,小姑会在靠近厨房的那间屋子,晒剩下的玉米粒,总有几只不知道是哪家的大公鸡,有模有样昂首挺胸地走进来,钻进那个小屋子里,美美饱餐一顿。那些大公鸡看起来都是一个鲜红的鸡冠,两个长满羽毛的翅膀,我晃晃乎乎地不知道这是不是小姑家养的,等它们饱餐完事,晃晃悠悠地走出院子,我才意识到不对劲。这里院子中央有一棵梨树。我见过那棵树的春天,素白的花朵蔓延了满枝,一朵一朵鲜嫩的小花煞是可

爱,纯净的颜色看起来冷冷清清,却让人想到未来的收获。

当然,小时候的我只能想到,再过几个月就可以摘果子了。

如果说大山里的生活是世外桃源的话,这里就是闲适的乡村集市。房屋近了,人口多了,交流就更多。直到现在,我无时无刻不在感叹人与人之间巧妙的联系。也许,人与人之间寻求相同之处的热情,是人类热衷于聚集在一起的天性,哪怕是在街头三五扎堆在一起下棋,邻里聚集在一起闲聊,这种归属也总是有别样的情趣。

小时候的我们总是会有天马行空的想象力。我们会好奇森林的树洞里有没有小星星,天上的小星星又是在谁偷偷眨着眼睛,玉米田里会不会有大灰狼在偷吃玉米,蒲公英会不会偷偷随便落在一片青青的草地。那个时候我们会沉溺在有趣的幻想里,也会为今天长出一颗牙齿的现实欢呼雀跃。我们在有限的时间内编织出无限的记忆,一段一段,成就了我们记忆的故事。



◇ 我的大学

大学初体验

□ 软件学院 软工2012班 侯俊杰

“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善。知止而后有定,定而后能静,静而后能安,安而后能虑,虑而后能得。”

大学之大,不仅仅体现在面积大上,更融汇于文化底蕴中。“海纳百川,有容乃大。”相比较高中,大学的校园里多了一份包容,添了一分多样。

课堂上,是几个班一起上课,一个教室常常有一百多人,更多的人在这里碰撞出思想的火花。课堂外呢,较于高中少的可怜的课外活动,很多同学的一技之长和兴趣爱好在大学社团得到了充分的展示,音乐、舞蹈、写作、书法各种各样的社团都会呈现在我们眼前,也正是我们培养自己的兴趣爱好、实现德智体美劳全面发展的大好机会。

刚开学这段时间,学生会、青年志愿者协会、校媒中心、社团等招新进行得如火如荼,我也参加了一些笔试、面试,也在焦急的等待中期待捷报传来,这样的感觉在高中是不可想象的。我们一个个新生俨然成为了在职场上摸爬滚打的小白领,不断地去投简历,参加面试,企图能加入自己理想的组织。同时我们还可变成一位江湖上的“侠客”,于书本间隙中飞檐走壁,时不时还要提防手机的暗箭偷袭。面对我们共同的敌人——高等数学,也常常会败下阵来,纵使被虐得“体无完肤”,但我们还会组织一波又一波“敢死队”围攻老师,向学习圣地发起冲锋。

面对全新的教学方式、生活节奏,我们也有过迷茫,有过彷徨,不知道前路又在何方。抬头看看周围的同学,你一定会再次充满力量。早读累了?看看天刚蒙蒙亮就开始站在空地背单词的学姐。学习乏了?瞧瞧旁边同学虽然困惑但仍然聚精会神地吸收知识。跑步倦了?望望操场上健步如飞的学长……

我很荣幸,加入到了学校的跆拳道社团。入团第一天,社长就给我们讲了我们社团的口号:“礼义廉耻,忍耐克己,百折不挠。”在后面一次又一次的训练中,我对社长的理解也逐渐加深。我们训练前会互相鞠躬,转身整理服装。社长让我明白了时时刻刻都要严以律己,礼貌待人。训练的疲惫自不必说,最为刺激的还是压腿,每压一下,都是生命所不能承受之痛。这种痛不是那种肌肉拉扯心裂肺的痛,而是你能感觉到韧带一点点被拉开,身体不断在颤抖的触及灵魂的痛。痛还是其次,关键是你还明白,只要放松一点,就不会这么痛,但是效果也会大打折扣。为了更好的训练效果,我们一边忍受痛苦,一边耐住诱惑。虽然难受,但效果极好。痛,并快乐着!

在这大学的这段日子里,我们有机会品尝失败的苦涩和成功的甘甜,比高中时更能体会生活的酸甜苦辣。同时我们也学着自己去承担行为的后果,开始独立自主地安排自己的生活,因为每个人的目标不同,我们也要学会独处,享受孤独,拥抱孤独。

这是我们第一次背上行囊,远离家乡,走向远方。我们怀着忐忑不安的心情走进校园,走近科大。我们大概什么时候开始第一次想家的呢?也许是跑完步大汗淋漓、气喘吁吁的时候,也可能是生病发烧、头昏脑胀的时候,或许是某个夜深人静的夜晚。但是,无论什么时候,请你记得,我们要渐渐成长,我们也必须成长!

